

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Жуковская СШ № 5**

Утверждено
Директор МБОУ Жуковская СШ № 5
_____ Дегурко Т.В.
Приказ № _____ от _____ 2020 г.

Рабочая программа

кружка «Юный затейник»

для учащихся 5-6 классов

Срок реализации 1 год

Автор-составитель:
Александрина Ольга Владимировна
учитель технологии

ст.Жуковская, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель изучения — способствовать формированию у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать школьникам представление о разных видах декоративно-прикладного искусства и его значении в жизни каждого человека.

Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий.

Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Большое значение имеет обсуждение художественных выставок и работ одноклассников, поиск и подбор иллюстраций для составления коллекции школьного музея декоративно-прикладного искусства и др.

Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно. Законченные работы могут быть изготовлены для дома, использованы для оформления интерьера школы или коммерческих целей. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности школьников играет определяющую роль в их воспитании. Очень важно при этом, чтобы учитель подбирал высокохудожественные объекты труда.

При выполнении практических работ школьники, кроме освоения технологических приемов, должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Художественная обработка материалов требует серьезных знаний и умений в обращении с ручным инструментом и станочным оборудованием. Одновременно с этим она представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Именно поэтому данная программа предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов и ставит своими основными задачами: сформировать у школьников эстетическое отношение к труду, научить пользоваться инструментом, ценить красоту.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей школьников. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными, имели

эстетическую привлекательность и давали представление о традиционных художественных видах обработки.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ.

Интерес к прикладному творчеству у детей велик. Они любят мастерить, шить, вышивать. Это стремление надо развивать и поддерживать, предлагая те виды работы, которые нравятся детям.

Внеклассная работа, являясь составной частью воспитательного процесса, продолжает формирование у подрастающего поколения интересы к истории народного творчества, уважения к людям труда, достижениям России.

В современных условиях, когда дети буквально завалены механическими игрушками, готовыми изделиями, вместо того чтобы играть, привыкают к тому, чтобы их забавляли: изготовление мягкой игрушки, вышивки и т.п. своими руками станет одним из средств для развития индивидуальности и творческой личности.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

1. Формирование практических и трудовых навыков, творческой активности, воспитание художественного вкуса.
2. Открытие детям прекрасного мира декоративно - прикладного искусства.
3. Вызвать у детей интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно.
4. Формирование эстетического восприятия и оценки вещей и явлений.
5. Воспитание уважительного отношения к человеку-творцу и истории нашей.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занимаясь, дети узнают о различных видах декоративно - прикладного искусства, освоят технологию изготовления различных игрушек, вышивок; в ходе занятий научатся шить игрушки, вышивать; познакомятся с различными видами тканей, ниток, игл ; освоят основные операции изготовления изделий.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЯГКОЙ ИГРУШКИ

1. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления игрушек. Правила организации рабочего места. Техника безопасности.
2. Виды декоративно - прикладного творчества.
3. Шаблоны. Виды и свойства тканей. Основные операции по шитью. Правила раскроя. Увеличение и уменьшение рисунка.
4. Изготовление игрушек.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ВЫШИВКИ

1. Общая информация.
2. Технология выполнения простейших швов ручной вышивки.

Изготовление вязаных изделий крючком

1. История развития кружевоплетения.
2. Освоение приемов вязания крючком.
3. Вязание узорного полотна
4. Прихватка

Учебно – тематический план
К рабочей программе «Юный затейник»

Количество часов – 32.

| № | Тема занятия | часы | дата |
|------------|--|-------------|--------------------------------|
| | Изготовление мягкой игрушки | 9 | |
| 1 | Виды декоративно-прикладного творчества. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления игрушек. Правильная организация рабочего места. Техника безопасности. | 1 | 07.09. |
| 2 | Раскрой игрушки «Попугай». | 1 | 14.09. |
| 3 | Сметывание деталей. Изготовление игрушки «Попугай». | 1 | 21.09. |
| 4 | Раскрой игрушки «Пудель». | 1 | 28.09. |
| 5 | Сметывание деталей. Изготовление игрушки «Пудель». | 1 | 05.10. |
| 6 | Раскрой игрушки «Тигр». | 1 | 12.10. |
| 7-8 | Сметывание деталей. Изготовление игрушки «Тигр». | 2 | 19.10. 09.11. |
| | Изготовление вышивки. | 11 | |
| 9 | История русской вышивки. Организация рабочего места. Безопасность труда. Инструменты и приспособления для вышивки. Выбор ткани и ниток. Орнамент вышивки. О цвете. | 1 | 16.11. |

| | | | |
|----------|--|-----------|----------------------------|
| 10-11 | Подготовка к вышивке. Использование ручной вышивки в православных календарных и обрядовых праздниках Технология выполнения простейших швов ручной работы. Шов «вперёд иголку», «за иголку», стебельчатый «шнурок». | 2 | 23.11. 30.11. |
| 12-13 | Шов «козлик», петельный, тамбурный, петельки и полупетельки, узелки, поддержка цветной нити | 2 | 07.12. 14.12. |
| 14-15-16 | Изготовление салфетки вышивкой простейших швов. | 3 | 21.12. 28.12. 11.01. |
| 17 | Шов простой крест | 1 | 18.01. |
| 18-19-20 | Вышивка крестом по замыслу учащихся | 3 | 25.01. 01.02. 08.02. |
| | Изготовление вязаных изделий крючком | 10 | |
| 21 | История русского кружевоплетения. Организация рабочего места. Безопасность труда. | 1 | 15.02. |
| 22 | Ассортимент крючков и нитей. Правильное положение рук при работе. Освоение приемов вязания крючком. | 1 | 01.03. |
| 23 | Упражнения вязания воздушных петель. | 1 | 15.03. |

| | | | |
|------------------------|--|----------|--------------------------------|
| 24 | Упражнения вязания столбиков без накида, с накидом | 1 | 22.03. |
| 25 | Вязание узорного полотна. Изменение фактуры вязаного полотна. Способы вязания. | 1 | 05.04. |
| 26 27 | Изготовление прихватки | 2 | 12.04. 19.04. |
| 28 29 | Изготовление чехла на телефон | 1 | 26.04. 17.05. |
| 30 | Итоговое занятие | 1 | 24.05. |

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- Кружок изготовления игрушек - сувениров», О.С.Молотобаро М, 1993 г.
«Русская народная вышивка», И.Я.Богусловская, М., 1992 г.
«Подружки - рукодельницы», Д.Р.Ханашевич, М., 1998 г.