

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Жуковская средняя школа № 5**

347423 ст. Жуковская, ул.Центральная площадь – 2, тел/факс 8(86377) 57-1-32 E-mail: shkolazhukovskaya@km.ru

УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ
по МБОУ Жуковской СШ № 5
от 28.08.2020 № 50

:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа общекультурной направленности

кружка «Весёлые нотки»

Целевая аудитория: обучающиеся 1 класса

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 33 часа

Автор-составитель:
Погосян Мария Андреевна, учитель
Начальных классов

ст. Жуковская 2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **по внеурочной деятельности «Веселые нотки»**

Направление «Общекультурное» **для учащихся 1 классов**

Программа ориентирована на занятия с обучающимися начальной школы в возрасте с 7 до 9 лет. На реализацию программы отпускается 33 часа в год по 1 часу в неделю. Продолжительность занятия 40 минут. Тематический план рассчитан на 33 недели.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ — создать условия, обеспечивающие выявление и развитие одаренных детей в области хорового и вокального творчества, реализацию их потенциальных возможностей и оказание им социальной поддержки для дальнейшей успешной самореализации в профессиональной и социально – значимой деятельности.

Программа рассчитана на решение следующих задач:

- развитие и поддержание устойчивого интереса ребенка к вокально-хоровому творчеству;
- создание комфортных условий для интересной творческой работы в коллективе студии, способствующих развитию коммуникативных навыков личности;
- создание оптимальных условий для развития и реализации потенциальных способностей одаренных детей в области вокально – хорового творчества;
- воспитание эстетического вкуса и исполнительской культуры.

Планируемые результаты ВУД (личностные, метапредметные)	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Формы их достижений	Практическая работа по постановке голосового аппарата, репетиции, тренинги, диалоговые и интерактивные игры, совместный поиск звукоизвлечения.	Приобретение первоначального опыта участия в классном концерте в качестве участника вокальной группы, подготовка тематических концертов для родителей, посвящённых праздничным датам. Выступления на школьных концертах, Новогодних мероприятиях, концертах для ветеранов.	Организация концертов для родителей и учителей. Участие в концертах и конкурсах

В первый год реализации программы запланировано освоение 1 и 2 уровня планируемых результатов.

Основные модули (разделы) содержания программы

1 класс

Содержание курса	Количество часов	Перечень универсальных действий обучающихся
1. Вводное занятие. В мире звуков.	2	Гимнастика для голосового аппарата, практическая работа по технике безопасности во время занятий, вводная диагностика по изучению интереса к занятиям.
2. Дыши правильно.	4	Дыхательная гимнастика (длинное и короткое дыхание), первичное сольфеджирование, пение упражнений на нескольких звуках.
3. Звукообразование.	5	Пропевание гласных звуков, распевка на 4-5 звуках, формирование приёмов «легато» и «стаккато», исполнение песен на разученные приёмы.
4. Работа над дикцией. Фразировка и артикуляция.	6	Пение вокальных упражнений - скороговорок, чтение текстов песен с определённым приёмом, вокализация поэтических текстов
5. Ансамбль. Дирижёр и его жесты.	6	Пение в ансамбле в унисон с освоением первоначальных навыков двухголосия. Пение с сопровождением и а-капелла.
6. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6	Исполнение песен под «минус» и с инструментальным сопровождением, работа на сцене, сценическое движение, выход на эстраду. Итоговая диагностика.
7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5	Выступление на концертах школьного уровня, участие в общешкольных мероприятиях, выступления на родительских собраниях. Участие в социально – значимой деятельности.

Тематическое планирование 1 класс

Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий
Раздел 1. Введение. В мире звуков.	1	Знакомство с работой и техникой безопасности в студии, дыхательные упражнения. Вводная диагностика.
Музыкальная гимнастика.	1	Разучивание дыхательных упражнений, попевок, знакомство с хоровым музицированием.
Раздел 2. Дыши правильно. Петь приятно и удобно.	1	Отработка навыка правильного певческого дыхания с помощью дыхательных упражнений
Музыкальная азбука	1	Пение по нотам с правильной певческой

сольфеджирование		установкой.
Гимнастика для маленького музыканта	1	Работа над вокальной позицией, упражнения для голосового аппарата
Вокализация	1	Исполнение коротких мелодических упражнений для формирования певческого дыхания.
Раздел 3. Звукообразование. Как рождается звук.	1	Вокально –поисковая деятельность - игра « как интонацию найти» (использование конвертов).Распевка.
Интонация и выразительность.	1	Интонирование мелодии в певческой позиции. Динамические оттенки.
Звукоизобразительность.	1	Игра «пойми меня» - передача голосом движения поезда, колокола.
Говорим и поём правильно	1	Интонирование скороговорок, упражнение «смешные интонации».
Певческая позиция	1	Разучивание хоровых песен с учётом певческой позиции.
Раздел 4. Работа над дикцией. Разучи и пропой	1	Работа над текстом песен, дикционные игры («Эхо»)
Поиграем – пропоём.	1	Игры - упражнения на формирование правильной дикции.
Госпожа мелодия и синьора фраза.	1	Игровая деятельность с элементами театрализации «Мелодия – основа, фраза – это часть».
Фантом метроном.	1	Соотнесение текстов хоровых произведений с метром и ритмом.
Всё успеть и преуспеть.	1	Работа над артикуляцией и выразительностью поэтических текстов муз.произведений.
Задача для маленького музыканта.	1	Исполнение хоровых произведений с чёткой дикцией и артикуляцией.
Раздел 5. Ансамбль. Дирижёр и его жесты. Человек за пультом.	1	Беседа о роли дирижёра в хоре и оркестре, дирижёрский жест.
Дирижёрский жест. Дышим вместе.	1	Упражнения на взятие одновременного дыхания хорового коллектива согласно жесту дирижёра.
Пауза и люфт.	1	Игра на отработку навыка одновременного снятия и взятия звука.
Развитие фразы.	1	Исполнение фразы под дирижёрский жест.
Унисон.	1	Пение в унисон – особенность приёма, развитие слуховых представлений.
Двухголосие.	1	Первоначальный опыт исполнения двухголосия, канон, народные песни.
Раздел 6. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье. Первые пробы.	1	Подготовка к концерту, опыт выхода на эстраду.
Репетиция.	1	Особенности пения на сцене, акустика.
Мама, папа, я – музыкальная семья.	1	Игра «угадай мелодию» совместно с семьями участников студии.
Я музыкантом стать хочу.	1	Подготовка к выступлению на школьном концерте.
Необыкновенное чудо.	1	Итоговая диагностика. Рост хоровых и певческих навыков, личностный рост ребёнка и интереса к музыкальной

		деятельности.
Раздел 7. Концертная деятельность. Первые шаги.	1	Исполнение произведений на школьном концерте
Классный концерт.	1	Выступление перед классом и родителями.
Репетиция концерта.	2	Подготовка к участию в школьном мероприятии.
Большой концерт.	1	Участие в итоговом празднике талантов и достижений
Праздник достижений.	1	Выступление на родительском собрании

Место кружка «Весёлые нотки» в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ Жуковской СШ № 5 на 2020-2021 учебный год количество часов по кружку: «Весёлые нотки» - 33ч (1 ч в неделю)

В 1 -й четверти — 8 ч

Во 2 -й четверти — 8 ч

В 3-й четверти — 9 ч

В 4-й четверти — 8 ч

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов.

Перечень информационно-методического обеспечения

Печатные пособия:

1. Апраксина О. «Методика музыкального воспитания в школе» М.,1983
2. Добровольская Н., Орлова Н. «Что надо знать учителю о детском голосе» М.,1972
3. «Вопросы вокальной подготовки» Вып. 1-6 М., 1962-1982
4. «Практическое руководство по вокальной работе» М., 1982
5. Ерёменко С.И. «Распевание в детском хоре» Краснодар., 2003
6. Школяр, Красильникова, Критская, Усачева, Медушевский, Школяр. «Теория и методика музыкального образования детей» М., 1998
7. Д.Б.Кабалевский «Воспитание ума и сердца» М.,1984
8. Д.Б.Кабалевский «Как рассказывать детям о музыке?» М.,1977
9. Д.Б.Кабалевский «Прекрасное пробуждает доброе» М.,1976
10. Элементарное музыкальное воспитание по системе К.Орфа. М.,1978 13.Ф.Такун, А.Шершунов «Розовый слон» М.,2002
11. Абдулин Э. Б. «Теория и практика обучения музыке» Москва 1995 год.
12. Азаров Б. П. «Искусство воспитывать» Москва 1985 год.
13. Струве Г. А. «Школьный хор» Москва 1981 год.
14. Самарин В. А. «Методика работы с вокально-хоровым коллективом» Москва 1999 год.
15. Алиев Ю. Б. «Настольная книга учителя музыки» Москва 2002 год.

16. Емельянов В. В. «Развитие голоса: координация и тренинг» Санкт-Петербург 2000 год.
17. Плужников К. «Механика пения» Санкт-Петербург 2004 год.
18. А.Кленов «Там, где музыка живет» М.,1986
19. Е.Д. Сергеева «Хрестоматия 1-4 класс»

Видео-, аудиоматериалы:

аудиосборники эстрадных песен, аудиодиски CD-R с записью фонограмм «минус», видеозаписи концертов хоровых коллективов.

Оборудование:

1. ноутбук
2. синтезатор
3. музыкальный инструмент-фортепиано
4. микрофоны и микшерный пульт
5. стойки для микрофонов
6. аудиосистема

Календарно-тематическое планирование

1 класс

2020-2021 учебный год

33 часа

№	Темы уроков	Кол-во часов	Фактические сроки прохождения
1	Введение. В мире звуков.	1	03.09
2	Интонация и выразительность	1	10.09
3	Музыкальная азбука	1	17.09
4	Распевание	1	24.09
5	Распевание	1	01.10
6	Гимн России	1	08.10
7	Гимн России	1	15.10

8	Гимн "Фантазеры"	1	22.10
9	Песни о маме	1	05.11 2 ч
10	Песни о маме	1	12.11
11	Песни о маме	1	19.11
12	Новогодние песни	1	26.11
13	Новогодние песни	1	03.12
14	Новогодние песни	1	10.12
15	Новогодние песни	1	17.12
16	Новогодние песни	1	24.12
17	Голосоведение	1	14.01 3 ч
18	Унисон	1	21.01
19	Песня "Кашалотик"	1	28.01
20	Распевание. Песни ко Дню защитника Отечества.	1	04.02
21	Распевание. Песни.	1	11.02
22	Распевание. Песни.	1	25.02
23	Распевание. Работа над репертуаром.	1	04.03
24	Распевание. Унисон.	1	11.03
25	Распевание. Унисон..	1	18.03
26	Распевание. Песни.	1	01.04 4 ч
27	Распевание. Песни.	1	08.04
28	Унисон	1	15.04
29	Двухголосие	1	22.04
30	Интонация и выразительность	1	29.04

31	Ансамбль	1	06.05
32	Певческая позиция	1	13.05
33	Праздник достижений	1	20.05

Лист корректировки

Кружок: «Весёлые нотки»

Класс: 1

Учитель: Погосян М.А.

№ урока	Дата по осн.КТП	Дата проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано		
9	05.11	12.11	Песни о маме.	1	1	Приказ от 27.10.2020 №70	Объединение тем
10	12.11		Песни о маме.				

№ урока	Дата по осн.КТП	Дата проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано		
31	06.05	27.05	Ансамбль.	1	1	Приказ от 30.04.2021 №19	Перенос темы на другой день